

## «Γραφικές Τέχνες (4 Έτη/240 ECTS, Πτυχίο)»

Συντονίστρια: Γιάννα Χριστοφόρου

### ΠΙΝΑΚΑΣ 1: ΔΟΜΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ECTS
Οι φοιτητές/τριες του προγράμματος σπουδών Γραφικές Τέχνες (Πτυχίο) πρέπει να συμπληρώσουν τις πιο κάτω πιστωτικές μονάδες ECTS:	
<b>Υποχρεωτικά Μαθήματα</b>	<b>180</b>
<b>Μαθήματα Επιλογής από τα Εξειδικευμένα Πεδία Σπουδών:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Νέα Μέσα και Τεχνολογίες Ή</li><li>• Έντυπη και Ψηφιακή Επικοινωνία</li></ul>	<b>24</b>
<b>Μάθημα Γενικής Εκπαίδευσης</b>	<b>6</b>
<b>Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής</b>	<b>12</b>
<b>Πτυχιακή Εργασία</b>	<b>12</b>
<b>Τοποθέτηση</b>	<b>6</b>
<b>Σύνολο</b>	<b>240</b>

Υποχρεωτικά Μαθήματα		180	
Κωδικός	Τίτλος	ECTS	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
GRD100	Εισαγωγή στις Γραφικές Τέχνες	6	<a href="#">Σπύρος Καρκώτης</a>
GRD105	Ανάπτυξη Ιδεών και Μεθοδολογία Σχεδιασμού	6	<a href="#">Έλενα Στυλιανού</a>
GRD110	Αρχές Σχεδιασμού και Σύνθεσης	6	<a href="#">Σοφία Χατζήπαπα</a>
GRD115	Τεχνικές Σχεδίου	6	<a href="#">Σοφία Χατζήπαπα</a>
GRD120	Εισαγωγή στη Ιστορία της Τέχνης	6	<a href="#">Σοφία Χατζήπαπα</a>
GRD125	Τυπογραφία I	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>
GRD130	Θεωρία και Πρακτική Χρώματος	6	<a href="#">Σοφία Χατζήπαπα</a>
GRD140	Φωτογραφία	6	<a href="#">Αλέξανδρος Σαββίδης</a>
GRD200	Προηγμένες Τεχνικές Σχεδίασης	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>
GRD205	Τυπογραφία II	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>
GRD215	Σχεδιαστικές Εφαρμογές στον Η/Υ	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>
GRD220	Μάρκετινγκ για Σχεδιαστές	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>
GRD225	Ιστορία των Γραφικών Τεχνών	6	<a href="#">Έλενα Στυλιανού</a>
GRD230	Σχεδιασμός Οπτικής Ταυτότητας	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>
GRD235	Εισαγωγή στα Πολυμέσα	6	<a href="#">Ελίνα Αντωνίου</a>
GRD245	Γραφικές Τέχνες και Παραγωγή	6	<a href="#">Ελίνα Αντωνίου</a>
GRD250	Μοντέρνα και Σύγχρονη Τέχνη	6	<a href="#">Έλενα Στυλιανού</a>
GRD300	Τυπογραφία III	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>

GRD305	Γραφικές Τέχνες και Διαφήμιση	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>
GRD310	Εικονογράφηση για Γραφικές Τέχνες και Πολυμέσα	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>
GRD315	Κινούμενα Γραφικά I	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD320	Σχεδιασμός Εκδόσεων I	6	<a href="#">Άννα Φωτιάδου</a>
GRD325	Σχεδιασμός Συσκευασίας	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>
GRD330	Σχεδιασμός Πληροφορίας	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>
GRD335	Τεχνικές Ψηφιακών Μέσων	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>
GRD355	Οπτικός Γραμματισμός	6	<a href="#">Έλενα Στυλιανού</a>
GRD400	Σχεδιασμός Ψηφιακών Τρισδιάστατων (3D) Μοντέλων	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD405	Σχεδιασμός Ιστοσελίδας I	6	<a href="#">Νέαρχος Κωνσταντίνου</a>
GRD410	Επαγγελματικές Πρακτικές στις Γραφικές Τέχνες	6	<a href="#">Γιάννα Χριστοφόρου</a>
GRD445	Διαδραστική Σχεδίαση για τα Κοινωνικά Δίκτυα	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
<b>Μαθήματα Επιλογής από τα Εξειδικευμένα Πεδία Σπουδών:</b>		<b>24</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Νεα Μέσα και Τεχνολογίες Ή</b></li> <li>• <b>Έντυπη και Ψηφιακή Επικοινωνία</b></li> </ul> <p>Οι φοιτητές/τριες καλούνται να επιλέξουν τέσσερα μαθήματα (4) από ένα (1) από τα δύο Εξειδικευμένα Πεδία Σπουδών. Ο/η φοιτητής/τρια που δεν επιθυμεί να επιλέξει (4) μαθήματα από ένα μόνο Πεδίο, αλλά επιθυμεί να επιλέξει μαθήματα και από το άλλο, δύναται να το πράξει με τη συναίνεση του/της ακαδημαϊκού/ής συμβούλου.</p>			
<b>Νεα Μέσα Και Τεχνολογίες</b>		<b>ECTS</b>	
GRD380	Σχεδίαση Ψηφιακών Προϊόντων	6	
GRD345	Κινούμενα Γραφικά II	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD385	Φωτογραφία, Εικόνα και Αναδυόμενες Τεχνολογίες	6	Petros Nikolaidis
GRD390	Σχεδίαση UX και UI	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD430	Τρισδιάστατα (3D) Κινούμενα Σχέδια	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD435	Ήχος και κίνηση	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
<b>Έντυπη και Ψηφιακή Επικοινωνία</b>		<b>ECTS</b>	
GRD360	Κοινωνικά Χρήσιμη Σχεδίαση	6	<a href="#">Αλέξανδρος Σαββίδης</a>
GRD370	Θεωρία και Σχεδιασμός Κόμικς	6	<a href="#">Τάσος Αναστασιάδης</a>

GRD380	Σχεδίαση Ψηφιακών Προϊόντων	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD395	Τεχνικές Εκτύπωσης	6	<a href="#">Δήμητρα Εγγλέζου</a>
GRD396	Σύγχρονα Θέματα στην Οπτική Επικοινωνία	6	<a href="#">Σπύρος Καρκώτης</a>
GRD440	Σχεδιασμός Εκδόσεων II	6	<a href="#">Άννα Φωτιάδου</a>

<b>Μάθημα Γενικής Εκπαίδευσης</b>		<b>6</b>	
ENL102	Upper Intermediate English*	6	<a href="#">Πάνος Παναγιώτου</a>
<b>Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής</b>		<b>12</b>	
<b>Πτυχιακή Εργασία</b>		<b>12</b>	
GRD485	Πτυχιακή Εργασία I	6	<a href="#">Σοφία Χατζήπαπα</a>
GRD490	Πτυχιακή Εργασία II	6	Συντονιστής/τρια Προγράμματος
<b>Πρακτική</b>		<b>6</b>	
GRD415	Τοποθέτηση	6	<a href="#">Σοφία Χατζήπαπα</a>

\*Σε περίπτωση που το επίπεδο γνώσης της αγγλικής γλώσσας, μετά από δοκίμιο διαπίστωσης του επιπέδου γνώσης της αγγλικής γλώσσας του/της φοιτητή/τριας, είναι κατώτερο του επιπέδου ENL102 του Πανεπιστημίου, τότε οι φοιτητές/τριες εγγράφονται σε μαθήματα Αγγλικών χαμηλότερου επιπέδου μέχρι να φθάσουν το επίπεδο ENL102.